

OŠ "Petar Lorini" Sali
 Šk. god. 2025./2026.
 3. razred
 Učiteljica: Ana Milić

GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM za šk. god. 2025./2026.
uz udžbenički komplet Zlatna vrata 3

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ.- PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
RUJAN 17 SATI						
1.	Uvodni sat: Upoznavanje učenika s Godišnjim izvedbenim kurikulumom i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja	goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole.	Zlatna vrata 3, integrirani radni udžbenik, 1. i 2. dio Zlatna vrata 3, radna bilježnice
2.	Učenik/Učenica sam trećeg razreda – govorna i pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi	goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole. uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	Vježba pred 1. ispit (inicijalno)
3.	Inicijalno provjeravanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitaneome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitaneoga teksta čitajući ponovo tekst	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. osr A.2.1. Opisuje svoje	Zadatci za vrednovanje Zlatna vrata 3, 1. ispitni listić

			OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	– u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka – piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju	pozitivne i negativne osobine, uspjehe i neuspjehe	
4.	Analiza inicijalnog provjeravanja	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– čita rečenice primjerene početnomu opismenjavanju – postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju – odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta	uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.	
			OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	– razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ – u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka		
5.	POSILIJE KIŠE DOLAZI SUNCE, Dragutin Horkić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	1. dio U/str. 10., 11., RB/str. 6., 7. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava emocionalnost i slikovitost tekst		
6.	Ponavljjanje sadržaja 2. razreda (1)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i	uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema – Učenik primjenjuje strategije	Diktat i NL (u prilogu pripreme + nastavni listić

			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom	– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi <i>č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i> (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina	učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. <i>osr A.2.3.</i> Razvija osobne potencijale.	za učenike s teškoćama) DDS
			OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	– razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ – u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka – piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju – piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi <i>č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i>		
			OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom	– prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu – stvara i piše izjavne (potvrđne i niječne), upitne, usklične rečenice – prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem		
7.	ISKORISTI DAN, Nada Iveljić	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnog djela s vlastitim iskustvom	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	1. dio U/ 12., 13. str. RB/8. str. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo		

8.	Ponavljjanje sadržaja 2. razreda (udžbenik/ 18. – 21. str.) (2)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom.	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. osr A.2.1. Opisuje svoje pozitivne i negativne osobine, uspjehe i neuspjehe. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnološki za obavljanje zadatka	1. dio U/ 18.– 21. str., RB/10 str. NL (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta		
9.	HOĆU ZNATI, Ratko Zvrko	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.	1. dio U/str. 14. –17. RB/str. 9. NL (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku		
10.	Hoću znati: Javni nastup – usmena vježba	HRVATSKI JEZIK – KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju	

			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska	problema. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	
11.	PISMO JESENI, Jadranka Čunčić-Bandov	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova	odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 22., 23. RB/ str. 11. DDS
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		
12.	OBAVIJESNI TEKST: ŠKOLSKA KNJIŽNICA	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njihovo značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku	osr A.2.4. Razvija radne navike. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu	1. dio U/str. 24., 25. RB/str.12. DDS
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu	– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje		

13.	IMENA KNJIGA I NOVINA – VELIKO POČETNO SLOVO	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	uku A.2.3. Izražava svoje ideje na različite načine. zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.	1. dio U/str. 28., 29. RB str.14. DDS
			OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga		
14.	JESEN, Stanislav Femenić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza:	uku A.2.3. Izražava svoje ideje na različite načine. zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.	1. dio U/ str. 26., 27. RB/str.13. DDS
15.	Jezično izražavanje i stvaranje: Jesen – sastavak, priča, pjesma (Na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI – NL uz Dan mira 21.9.)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	1. dio U/ str. 27. (rubrika Stvaram)
16.	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja: veliko početno slovo; glasovi č,ć,dž,đ, ije/je, imenice	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS

17.	Što ćemo čitati? – uvodni sat lektire	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.	DDS <i>*Prijedlog i popis književnih djela za cjelovito čitanje – U Podršci učiteljima na e- sferi, mapa</i>
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil - pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju		

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
LISTOPAD 23 SATA						
1. (18.)	LEKTIRA: ČUDNOVATE ZGOĐE ŠEGRTA HLAPIĆ, Ivana Brlić-Mažuranić (uvodni sat)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.	1. dio U/str. 30., 31. RB/str. 15. DDS Nastavni materijali u Podršci na e- sferi, mapa BONUS LEKTIRA JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojediniosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		
2. (19.)	Sporazumijevanje (govori i pismo) – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.	– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i		
3. (20.)	KRAVA SA ZELENIM OČIMA, Luko Paljetak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojediniosti književnoga jezika.	– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.	1. dio U/str. 36., 37. RB/str. 18., 19. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili zadanoj ili slobodno odabranoj temi		

4. (21.)	PROMETNA PRIČA, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje –	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. zdr C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu.	1. dio U/str. 32. –35., RB str. 16., 17. DDS JEZIČNA
5. (22.)	Redoslijed događaja, sažetak (Prometna priča) – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– odgovara na pitanja o pročitane tekstu – postavlja pitanja o pročitane tekstu – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. zdr C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	
6. (23.)	SVAKI KRAJ NEKOMU JE ZAVIČAJ, Josip Prudeus	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. OŠ HJ B.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom	– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnice knjige, crta plakat, crta strip	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.	1. dio U/str. 38., 39., RB/str. 20., 21. DDS

7. (24.)	Oblikovanje kraćeg sastavka: Rijeka mojeg zavičaja – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. ikt C.2.1. Uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.	1. dio/U str. 40. –43., RB/str. 22., 23. DDS NL u podršci, mapa Nastavni listići za uvježbavanje <u>jezičnih</u> sadržaja
8. (25.)	IMENA ULICA I TRGOVA (veliko početno slovo)		OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena		
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta		
9. (26.)	NABRAJANJE: Sreća, Ivica Vanja Rorić – spoznavanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3 Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotgorafije, rubrike odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	1. duo U/str. 54., 55. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše dvotočku i zarez u nabrajanju		

10. (27.)	Nabrajanje – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoj teksta čitajući ponovo tekst sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	RB/28. i 29. str, DDS Vježba pred 2. ispit – ČSR (priča)
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okruženju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabrajanju		
11. (28.)	Čitanje s razumijevanjem (priča <i>Muke pred zemljovidom</i>) – 2. pisana provjera	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.	Zadaci za vrednovanje Zlatna vrata 3, 2. ispitni listić Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru uočava emocionalnost i slikovitost teksta		
12. (29.)	SMIJE SE JESEN, Nevenka Videk	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	U str. 60., 61., 62., 63., RB str. 33. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitom interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo		

13. (30.)	KOKOŠ I PŠENIČNO ZRNO, Nada Zidar-Bogadi Na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI, uz Dan kruha 17. 10. a) NL NL–Moj najdraži pekarski proizvod	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	1. dio U/str. 46., 47. RB str. 25. DDS JEZIČNA POSLASTICA
14. (31.)	ČETIRI BRATA, Mario Šarić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – uočava emocionalnost i slikovitost teksta	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. Uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 68., 69., RB/str. 36., 37. DDS JEZIČNA POSLASTICA
15. (32.)	LAV I MIŠ, Ezop	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. Os B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.	U str. 44., 45. RB str. 24. DDS JEZIČNA POSLASTICA

16. (33.)	Dva miša, B. Dovniković, A. Marks – cratni film	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama pronalaži i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi	goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. lkt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.	DDS Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil		
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika prepoznaje etičke vrijednosti teksta		
17. (34.)	ANINO UČENJE, Marija Krmpotić	NJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika prepoznaje etičke vrijednosti teksta	uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. Zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose	1. dio/U str. 58., 59., RB str. 32. DDS
18. (35.)	Anino učenje – govorna i pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. Odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.	JEZIČNA POSLASTICA

19. i 20. (36. i 37.)	LEKTIRA: Čudnovate zgode šegrta Hlapića, Ivana Brlić-Mažuranić	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	osr A.2.4. Razvija radne navike. uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samo–vrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	knjiga Samoprocjena (u prilogu pripreme) Nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podrsci na e- sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljiv		
21. (38.)	NOVAC, Božidar Prosenjak	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu- zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	1. dio U/str. 56., 57., RB/str. 30., 31. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojednosti književnoga jezika.	– prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		
			OŠ HJ B.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje		
22. (39.)	Izrada stripa prema priči Novac, Božidara Prosenjaka – govorna i pisana vježba	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.	

	(Na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI – NL za poticanje čitanja uz Dan štednje 31. 10.)		OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika		
23. (40.)	CRVENAŠKRINJA, Ljubica Balog	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice	1. dio U/str. 74., 75. RB str. 40., 41. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– prepoznaje etičke vrijednosti teksta – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive		

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
1. (41.)	Zvijezda nijemog filma – Charlie Chaplin (obavijesni tekst)	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.	1. dio U/str. 48. –51, RB/26. i 27. str. DDS Nastavni materijali– podrška učiteljima na e-sferi, mapa KULTURAI MEDIJI Podrška učiteljima na e-sferi, mapa KULTURAI MEDIJI
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitaneome tekstu – postavlja pitanja o pročitaneome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku		
2., 3. i 4. (42., 43., 44.)	FILMSKAKULTURA: Mališan, Charlie Chaplin – filmska projekcija i interpretacija filma	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.	1. dio U/str. 48. –51, RB/26. i 27. str. DDS Nastavni materijali u Podrsci na e-sferi, mapa KULTURAI MEDIJI
5. (45.)	GLAGOLI – spoznavanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– prepoznaje glagole na oglednim primjerima – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. Osr B.2.2. Razvija	1. dio U/64. – 67. str., RB/str. 34., 35. Samoprocjena (u prilogu pripreme)

			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitana teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst	komunikacijske kompetencije.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
6. (46.)	GLAGOLI – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik blikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– prepoznaje glagole na oglednim primjerima – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. Uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	1. dio U/64. – 67. str., RB/str. 34., 35. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitana teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst		
7. (47.)	KRALJEV VRT, narodna bajka	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje - opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. Zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio/U str. 72., 73., RB/str. 39. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama		
8. (48.)	Pripovijedanje s promjenom stajališta (Obećanje jednog lava) – vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema	

9.i 10. (49.i 50.)	LEKTIRA: Ezopove basne (Uz Svjetski dan televizije 21. 11.) – na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI – NL	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	knjiga Nastavni listić (u prilogu pripreme) Izlazna kartica (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – prepoznaje etičke vrijednosti teksta		
11. (51.)	MALEN JE SVIJET, Nada Ivešić/ ŽIVJELA HRVATSKA, Milan Crnković (Uz Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu uočava emocionalnost i slikovitost teksta	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 70., 71. RB/str.38. DDS
			OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.	– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom		
12. (52.)	BRZOJAVI IZ DJEČJE POŠTE, Ljubica Kolarić-Dumić (uz Međunarodni dan djeteta)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.	1. DIO U/str. 78., 79. RB/str. 43. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
13. (53.)	STRIP: IGRAJMO SE ŠKOLICE – interpretacija	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima	– razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip – čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova stvara kroz igru vlastite uratke potaknute	pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.	1. dio U/str. 76., 77., RB/str. 42. DDS

14. (54.)	Izrada stripa – stvaralački zadatak (prema stripu <i>Igrajmo se škole</i>)	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. z– B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
15. (55.)	Glagoli, vrste glagola – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima prepoznaje glagole na oglednim primjerima	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Vježba pred 3. ispit – Glagoli
16. (56.)	Glagoli – 3. pisana provjera	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima prepoznaje glagole na oglednim primjerima	osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku	Zadatci za vrednovanje Zlatna vrata 3, 3. ispitni listić
17. (57.)	PODIJELITE SREĆU, Maja Flego	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – piše kraći sastavak u kojemu je vidljiva trodijelna struktura (uvod, glavni dio i zaključak)	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	1. dio U/str. 88., 89., 90., 91. RB str. 50., 51. DDS JEZIČNA POSLASTICA
18. (58.)	Sreća – istraživački zadatak (Uz Svjetski dan kućnih ljubimaca 30. 11.) e-sfera, mapa ZNAČAJNI DATUMI – NL: osobna karta kućnog ljubimca	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.	1. dio U/str. 52., 53. 1. dio U/str. 6., 7.

			OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije		
19. (59.)	MRAZ, Vera Zemunić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	1. dio U/str. 80., 81. RB str. 44., 45. DDS

MJESEC BROJ SATI PROSINAC 17 SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODG.- OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
1. (60.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja: imenice, veliko početno slovo (imena)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim – primjerima – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
2. (61.)	PRIJATELJ U INVALIDSKIM KOLICIMA, Zvonimir Balog <i>(Uz Međunarodni dan osoba s invaliditetom 3.12.)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – prepoznaje etičke vrijednosti teksta – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole	1. dio U/ str. 82., 83. DDS JEZIČNA POSLASTICA

3. (62.)	PARAOLIMPIJSKE IGRE: Hrvatski paraolimpijski odbor (obavijesni tekst)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoj teksta čitajući ponovo tekst	zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	RB str. 46., 47.
4. (63.)	KRAMPUS, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoj teksta.	– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanoj tekstu – izražava mišljenje o poslušanoj tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.	1. dio U/str. 84., 85. RB str. 48. DDS JEZIČNA POSLASTICA
5. (64.)	Krampus – sažeto prepričavanje, govorna vježba Na e-sferi, ZNAČAJNI DATUMI (uz Sv. Nikolu): a) <u>NL za poticanje čitanja</u> b) <u>Radoznalci</u>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoj teksta.	– prepričava poslušani tekst izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 84., 85. RB str. 48. DDS Vježba pred 4. ispit – ČSR (pjesma)

6. (65.)	Čitanje s razumijevanjem (pjesma <i>Kako se pjesma piše</i>) – 4. pisana provjera (Uz Dan planina 11. 12.) NL na e-sferi, mapa ZNAČAJNI DATUMI	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje temu književnoga teksta povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost	uku D.2.1. Učenik stvara prikladno fizičko okružno za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. osr A.2.4. Razvija radne navike.	Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i>, 4. ispitni listić Samoprocjena (u prilogu pripreme)
7. (66.)	SANJIN BOŽIĆ, Sanja Pribić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava	1. dio/U str. 94., 95. RB/str. 54., 55. DDS JEZIČNA POSLASTICA
8. (67.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja – glagoli, imenice	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	Nastavni listići Glagoli 1 Glagoli2 NL3 – u prilogu pripreme

			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju		
9. (68.)	VELIKO ČUDO ZA MALI BOR, Denis Mazur	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	1. dio U/U str. 86., 87. RB str. 49. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
10. (69.)	Veliko čudo za mali bor – izvođenje igrokaza (scenski nastup)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – glumi u igrokazu	osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
11. (70.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja (igra, rad u skupinama)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima	uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	Nastavni listići za rad u skupinama (u prilogu pripreme)

12. I 13. (71. I 72.)	Kazališna predstava (prema izboru); Analiza kazališne predstave	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. zdr. B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.	
14. I 15. (73. I 74.)	LEKTIRA Sijač sreće, Božidar Prosenjak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA
16. (75.)	PISANJE ČESTITKE	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak – piše veliko početno slovo: imena ulica, – trgova, naseljenih mjesta,	osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	1. dio U/str. 92., 93. RB str. 52., 53. PPT prezentacija (e-sfera, Podrška) DDS

17. (76.)	Pisanje obavijesti za zimske praznike – vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu stemom.	– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
--------------	--	----------------------------------	---	---	--	---

Materijali uz Božić u mapi ZNAČAJNI DATUMI na e-sferi – [NL ZA POTICANJE ČITANJA](#)

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO– OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
SIJEČANJ 15 SATI						
1. (77.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Doživljaj s praznika	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom	osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.	
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)		
2. (78.)	SIJEČANJ JE, ŠTO ĆU SAD, Sanja Pilić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. zdr B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor.	2. dio U str. 8., 9. RB str. 56. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike		
3. (79.)	Stvaralački diktat prema fotografiji (zimski krajolik, blagdanski ugođaj) – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Prijedlog fotografije u pripremi – FOTO

4. (80.)	ČUDNA MAGLA, Ivan Goleš <i>(Uz Dan smijeha 10. 1.)</i> <u>NL na e-sferi, mapa</u> <u>ZNAČAJNI DATUMI</u>	KULTURALI MEDIJI	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	2. dio U str. 20., 21., 22., 23 RB str. 64.,65. DDS
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju		
5. (81.)	RADIJSKA EMISIJA – medijsko stvaralaštvo	KULTURALI MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije	uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	U str. 20., 21., 22., 23 RB str. 64.,65. DDS
			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – izražava mišljenje o poslušanome		

6. (82.)	ŠARENI SNIJEG, Ludvig Jerzy Kern	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.	2. dio U/str. 10., 11. RB str. 57. DDS
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje		

7. (83.)	SJEĆANJA, Dorotea Jaugust	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	U str. 12., 13. RB str. 58., 59. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – pronalazi važne podatke u tekstu		
8. (84.)	U BAKINU ZAGRLJAJU, Stjepan Lice (Uz Međunarodni dan zagrljaja 21. 1.)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	2. dio U/str. 14., 15. RB. Str. 60. DDS JEZIČNA POSLASTICA
9. (85.)	Moja baka (opis bake) – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom..	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem, sjećanjem)	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. odr A.2.2. m Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	2. dio U/str. 14., 15. RB str. 60. DDS Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju		

10. (86.)	KUPA SE KUPA, Željko Mavretić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.	2. dio U/str. 16., 17. RB str. 61. DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu		
11. (87.)	IMENA VODA I GORA – veliko početno slovo	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.	2. dio U/str. 18., 19. RB. Str. 62., 63. DDS
			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – prepričava poslušani tekst		
12. (88.)	SNJEGOMRAZIĆ I SNJEGOLEDIĆ, Mladen Kopjar	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti osr.B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba	2. dio U/str. 26., 27. RB str. 68. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		

13. (89.)	ZAMIŠLJENI RAZGOVOR S MATOM LOVRKOM O KNJIZI VLAK U SNIJEGU, Branko Pilaš	KNJIŽEVOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi – na temi koja mu je bliska	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.	2. dio U/str. 24., 25. RB. Str. 66., 67. DDS
14. i 15. (90. i 91.)	Lektira: VLAK U SNIJEGU, Mato Lovrak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose	knjiga Nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podrški na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska		
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – pronalazi važne podatke u tekstu – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu		

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO– OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO- OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
VELJAČA 20 SATI						
1., 2. i 3. (92., 93. i 94.)	FILMSKA KULTURA: Vlak u snijegu; gledanje i interpretacija filma	KULTURAMEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu	osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. zdr C.2.2.B Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama.	T tablica (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podrsci na e-sferi, mapa KULTURALI MEDIJI
4. (95.)	LIJENI SNIJEG, Petrana Sabolek	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.	U str. 28., 29. RB str. 69. DDS JEZIČNA POSLASTICA
5. (96.)	PRIČA O JANKU, Ruth Manning–Sanders	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – razlikuje bajku kao književnu vrstu – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanje različitih žanrova	zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.	U str. 36., 37., 38., 39 RB str. 74. DDS JEZIČNA POSLASTICA

6. (97.)	Priča o Janku – pripovijedanje s promjenom stajališta	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju	goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.	
			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu prepričava poslušani tekst		
7. (98.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja (veliko početno slovo)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	osr A.2.4. Razvija radne navike. uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Vježba pred 5. ispit – Veliko početno slovo
8. (99.)	Veliko početno slovo u imenima ulica, trgova, voda, gora, knjiga i novina – 5. pisana provjera	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja	Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i> , 5. ispitni listić
9. (100.)	PRIDJEVI – spoznavanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	U str. 30., 31. RB str. 70., 71. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS

10. (101.)	OSMIJEH, Božidar Prosenjak (Uz Valentiovo 14. 2.) e-sfera, mapa ZNAČAJNI DATUMI: a) NL za poticanje čitanja kretaivni kutak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 54., 55. RB str. 80. DDS
11. (102.)	KARNEVALSKA VELJAČA, Ana Kraljević (Uz Fašnik 4. 3.)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – razlikuje igrokaz kao književnu vrstu – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanje različitih žanrova	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	U str. 32., 33., 34., 35 RB str. 72., 73. DDS
12. (103.)	Karnevalska veljača: Opis maske – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale zdr B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	
13. (104.)	ZBOG RUŽNERIJEČI, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta strip	zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.	U str. 50., 51. RB str. 78. DDS JEZIČNA POSLASTICA

14. (105.)	Zbog ružne riječi (nastavi priču) – govorna vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.	U str. 68., 69. RB str. 89. DDS
15. (106.)	HRVATSKA, Drago Ivanišević (Uz Dan materinskog jezika 21. 2.) – e-sfera, mapa ZNAČAJNI DATUMI – NL za poticanje čitanja uz Dan materinskog jezika	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje pjesmu – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.	U str. 52., 53 RB str. 79. DDS
16. (107.)	VITAMINI I MINERALI, Sanja Petrov	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	zdr A.2.2.A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema	U str. 42., 43., 44., 45 RB str. 75. DDS
17. (108.)	ŠUMSKE TABLETE, Irena Ivetić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– pojašnjava i popravljia razumijevanje pročitana teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja	zdr C.2.2.A Opisuje kako postupiti pri najčešćim akutnim zdravstvenim smetnjama u školskoj dobi. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi	U str. 46., 47., 48., 49 RB str. 76., 77. DDS JEZIČNA POSLASTICA

18. (109.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Ah, ta bolest – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.	
19. (110.)	PRIDJEVI – tematsko ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima	uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	U str. 30., 31. RB str. 70., 71. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše različite kratke tekstove – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju		
20. (111.)	LEKTIRA: Miševi i mačke naglavačke, Luko Paljetak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta	uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	knjiga, nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom		
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje zbirku pjesama – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive		

MJESEC BROJ SATI OŽUJAK 20 SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
1. (112.)	VISIBABA, Stanislav Femenić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost	odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	U str. 58., 59. RB str. 82., 83. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo		
2. (113.)	BREZINA GRANČICA, Marija Drobnjak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom	odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.	U str. 56., 57. RB str. 81. DDS JEZIČNA POSLASTICA
3. (114.)	UMANJENICE I UVEĆANICE (GLASOVI Č, Ć, IJE, JE)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	–prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	U str. 60., 61., 62., 63. RB str. 84., 85. Nastavni listić (u prilogu pripreme) Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– pojašnjava i popravljia razumijevanje pročitanaog teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – prepoznaje nepoznate riječi i		

4. (115.)	UMANJENICE I UVEĆANICE – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	–prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.4. Razvija radne navike.	U str. 60., 61., 62., 63. RB str. 84., 85. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja		
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta		
5. (116.)	IMENICE ZA OZNAKU ZANIMANJA	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice	uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	U str. 64., 65. RB str. 86., 87. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
6. (117.)	Pridjevi – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice	ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju		
7. (118.)	DJEČJA POSLA, Nada Iveljić <i>(Uz Međunarodni dan šale 1.4.)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. zdrB.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 74., 75. RB str. 92. DDS JEZIČNA POSLASTICA

			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika		
8. (119.)	Čitanje i pisanje: DŽ, Đ, Č, Ć – vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima	– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem – čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova	osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.	U str. 66., 67. RB str. 88. DDS
9. (120.)	Pridjevi – 6. pisana provjeraa	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje pridjeve na oglednim – primjerima – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.	Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i> , 6. ispitni listić
10. (121.)	SVE TEČE, SVE SE MIJENJA, Marica Milčec	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima	U str. 72., 73. RB str. 91. DDS JEZIČNA POSLASTICA

11. (122.)	ČUDOVISHNA KIŠA, Mladen Kopjar <i>Uz Dan voda 22. 3.</i> (Na e-sferi, mapa ZNAČAJNI DATUMI: Dan voda – NL)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 70., 71. RB str. 90. DDS JEZIČNA POSLASTICA
12. (123.)	Čudovišna kiša (pripovijedanje promjenom stajališta) – vježba	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	zdr C.2.2.B Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 76., 77., 78., 79. RB str. 93. DDS
13. (124.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja – vrste riječi (imenice, glagoli, pridjevi) <i>(Uz Dan očeva 19. 3. – NL e-sfera – ZNAČAJNI DATUMI)</i>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjene i uvećanice	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.4. Razvija radne navike. uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno,	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Vježba pred 6. ispit - pridjevi
14. (125.)	PROLJETNI HVALISAVCI, Štefica Vojvodić <i>(Uz početak proljeća 21. 3.)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	U str. 80., 81., 82., 83. RB str. 94., 95. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)		
			OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku		

15. (126.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Proljetni hvalisavci (radna bilježnica) (e-sfera, mapa ZNAČAJNI DATUMI: a) Uz prvi dan proljeća 21. 3. – NASTAVNI MATERIJALI b) Uz Dan osoba s Dawn sindromom 21. 3. – NL	HRVATSKI JEZIK KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	U str.172., 173., 174., 175. RB str. 93., 94. DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst		
16. (127.)	PRIČA O STABLU, Ivan Goleš (Uz Dan šuma 22. 3.)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta	odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	U str. 68., 69. RB str. 89. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst		
17. (128.)	Razumijevanje obavijesnog teksta – 7. pisana provjera	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst	uku D.2.1. Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.	Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i> , 7. ispitni listić

18. (129.)	VELIKO POČETNO SLOVO U PISANJU IMENA USTANOVA	RVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	U str. 98., 99. RB str. 102., 103. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
19. (130.)	LEKTIRA: Šestinski kišobran, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalaži važne podatke u tekstu.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitano me tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravlj a razumijevanje pročitano ga teksta čitajući ponovo tekst prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku	uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	Nastavni listić, samoprocjena (u prilogu pripreme); Nastavni materijali u Podršci na e- sferi, mapa BONUS LEKTIRA

20. (131.)	USKRSNAZEČJA PREPIRKA, Nevenka Videk	KKNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu - pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst	zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnom okružju.	U str. 92., 93., 94., 95 RB str. 99. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavnoobrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem		

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO– OBRAZOVNIH ISHODA	ODG.- OBRAZ- PODRUČJE	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
TRAVANJ 18 SATI						
1. (132.)	ZLATNA JABUKA, hrvatska narodna bajka	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	U str. 84., 85., 86., 87. RB str. 96., 97. DDS JEZIČNA POSLASTICA Vježba pred 7. ispit – razumijevanje obavijesnog teksta
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za – uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)		
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– prepoznaje etičke vrijednosti teksta prepoznaje temu književnoga teksta		
2. (133.)	BAJKA O MASLAČCIMA, Ivan Goleš	KNJIŽEVNOST I- STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje redoslijed događaja	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	U str. 104., 105. RB str. 106., 107. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture	– govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom		
3. (134.)	Maslačak (obavijesni tekst) – vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu – postavlja pitanja o pročitanoj tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima	odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.	RB str. 106., 107.

				– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku		
			OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavnoobrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike		
4. (135.)	Ponavljjanje i vježbanje jezičnih sadržaja – imenice, glagoli, pridjevi	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. problema. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
5. (136.)	KAZALIŠTE, Nada Mihaljević	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom	zdr C.2.2.B Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 76., 77., 78., 79. RB str. 93. DDS JEZIČNA POSLASTICA
6. I 7. (137. I 138.)	IGRANI FILM; MOJ DIDA JE PAOS MARSA – motivacija i projekcija filma	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	U str. 88., 89., 90., 91. RB str. 98. DDS Nastavni materijali u Podrsci na e-

						sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
8. (139.)	IGRANI FILM: MOJ DIDA JE PAO S MARSA – interpretacija filma	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	U str. 88., 89., 90., 91. RB str. 98. DDS NL – Podrška na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – prepričava poslušani tekst – izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih – izražava mišljenje o poslušanome tekstu razumije ulogu i korisnost slušanja		
9. (140.)	PRIVATNI ZOOVRT, Jadranka Oštarčević	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara, novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnici knjige, crta plakat, crta strip	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	U str. 108., 109., 110., 111. RB str. 110. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom		

			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu – postavlja pitanja o pročitanoj tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoj teksta čitajući ponovo tekst		
10. (141.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Obitelj – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	
11. (142.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice razlikuje jesnu i niječnu rečenicu	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. problema.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnog rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoj teksta čitajući ponovo tekst		

12. (143.)	ŠUMSKE NOVINE, Ivan Tomičević <i>(Uz Dan planeta Zemlje 22.4.)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.	U str. 96., 97. RB str. 100., 101. DDS JEZIČNA POSLASTICA
13. (144.)	MEDIJSKA KULTURA (mediji) – STRIP, ČASOPIS, NOVINE, RAČUNALO, ENCIKLOPEDIJA	KULTURALI MEDIJI	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima	– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnice knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta		
14 . (145.)	Ponavljjanje i vježbanje jezičnih sadržaja – veliko početno slovo, imenice, glagoli	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okruženju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. pod A.2.1. Primjenjuje inovativna	Nastavni listić (u prilogu pripreme)

			OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– prepoznaje imenice imenice – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice	i kreativna rješenja.	
15. (146.)	VELIKO POČETNO SLOVO – ponavljanje i vježbanje pred 8. pisani ispit	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	U str. 98., 99. RB str. 102., 103. DDS Vježba pred 8. ispit
16. (147.)	Pisanje č, ć, dž, đ, ije, je; Umanjenice i uvećanice; Imenice za oznaku zanimanja; Veliko početno slovo u imenima ustanova – 8. pisana provjera	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo ustanova u užem okružju – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.	Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i> , 8. ispitni listić
17. i 18 (148. i 149.)	LEKTIRA Dnevnik Pauline P., Sanja Polak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva	uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podršci na e- sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom		

				radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		
--	--	--	--	---	--	--

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO– OBRAZOVNIH ISHODA	ODG.- OBRAZ- PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
1. (150.)	ZALJUBLJENO SUNCE, Vera Zemunić <i>(Uz Dan Sunca 3. 5.)</i> – <u>NL na e-sferi, mapa ZNAČAJNI DATUMI</u>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	U str. 102., 103. RB str. 104., 105. DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitaneome tekstu – postavlja pitanja o pročitaneome tekstu pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitaneog teksta		
			OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje imenice na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice		
2. (151.)	PUTNICI, Mirjana Mrkela	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitaneome tekstu – postavlja pitanja o pročitaneome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitaneog teksta	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	U str. 114., 115. RB str. 112., 113. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)		

3. (152.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Moje putovanje – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše vođenim pisanjem pisani sastavaK prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)	zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.	RB 112., 113.
4. (153.)	VOLIM TE, MAMA, Mladen Pokić <i>(Uz Majčin dan)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. odr C.2.1. Solidaran je empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.	U str. 106., 107. RB str. 108., 109. DDS
5. (154.)	Opisivanje: Moja majka – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) – piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture	– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak		

6. (155.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja: imenice, glagoli, pridjevi, uvećanice i umanjenice	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu		
7. (156.)	Animirani film: D. Vunak, <i>Mali vlak</i>	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	https://www.youtube.com/watch?v=rMIJMa9FboU Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
8. (157.)	KUĆA, Milena N. Kramer	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale	U str. 116., 117. RB str. 114. DDS JEZIČNA POSLASTICA

9. (158.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Kuća iz mašte – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom	odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.	
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)		
10. (159.)	OBAVIJESNI TEKST: MEĐUNARODNI DAN MUZEJA <i>(Uz Međunarodni dan muzeja 18. 5.)</i>	KULTURALI MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno– obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.	U str. 112., 113. RB str. 111. DDS
			OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom		
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst		

11. (160.)	Mediji – virtualni muzeji	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom	ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.	Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
12. i 13. (161. i 162.)	Mediji (istražujem) – ponavljanje	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem	ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
14. (163.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja 3. razreda	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okruženju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)

			OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu		
15. (164.)	SUNCE U GRADU, Tin Kolumbić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– sluša tekst prema zadanim smjernicama – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih	osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale. odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.	2. dio U str. 120., 121. RB str. 116. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)		
16. (165.)	LEKTIRA: Jurnjava na motoru, Slavko Kolar	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podršci na e- sferi, mapa BONUS LEKTIRA

			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		
17. (166.)	NJOJ KORISTI, Anđelko Haner	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.	U str. 122., 123. RB 117. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
18. (167.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Nastavi priču <i>Njoj koristi</i> – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom	odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	2. dio U/str. 122., 123. RB/117. str.. DDS JEZIČNA POSLASTICA
19. (168.)	HRVATSKA, Marinko Marinović (Uz Dan državnosti 30. 5.)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	2. dio U/str. 118., 119., RB/115. DDS JEZIČNA POSLASTICA

20. (169.)	HRVATSKA – kviz znanja (radna bilježnica)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJA.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu – postavlja pitanja o pročitanoj tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoj teksta čitajući ponovo tekst	uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	2. dio U/str. 118., 119., RB/115. DDS
-------------------------------------	--	--	---	--	---	---

MJESEC BROJ SATI	SAHRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO– OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČK I KOMPLET
LIPANJ 9 SATI						
1. (170.)	ČEKAJ ME MORE!, Irena Ivetic	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJB.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuvodnost.	U str. 124., 125. RB 118. DDS JEZIČNA POSLASTI CA
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje		
2. (171.)	Jezično izražavanje i stvaranje – pisanje sastavka (radna bilježnica/118. str.)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	RB/118.str.
1. (170.)	TO JE LJETO, Nevenka Videk	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	2. dio U/str. 126., 127. RB/ 119.str. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva		

2. i 3. (171. i 172.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Što očekujem od ljeta? – pisana vježba (RB/120. str.) (poticaj – pjesma To je ljeto)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.	RB str. 120 DDS
6. i 7. (175. i 176.)	Mediji – stvaralaštvo	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavno-obrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima	ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život	Samoprocjena (u prilogu pripreme) Vršnjačko vrednovanje (u prilogu pripreme)
8. (177.)	Izvešće na kraju 3. razreda – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– izražava mišljenje o poslušanome tekstu razumije ulogu i korisnost slušanja – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	uku C.2.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.	
9. (178.)	ZAKLJUČIVANJE OCJENA (osvrt na rad, uspjeh)				goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)

**PRIJEDLOG NASLOVA ZA CJELOVITO ČITANJE U TREĆEM RAZREDU OSNOVNE ŠKOLE
ZA ŠKOLSKU GODINU 2025./2026.**

MJESEC	NASLOV
rujan	Plan čitanja (uvodni sat) UVODNI SAT: Čudnovate zgode šegrta Hlapića
listopad	Čudnovate zgode šegrta Hlapića, Ivana Brlić–Mažuranić
studen	Basne, Ezop
prosinac	Sijač sreće, Božidar Prosenjak
siječanj	Vlak u snijegu, Mato Lovrak
veljača	Miševi i mačke naglavačke, Luko Paljetak
ožujak	Šestinski kišobran, Nada Iveljić
travanj	Dnevnik Pauline P., Sanja Polak
svibanj	Jurnjava na motoru, Slavko Kolar

Napomena: Na e-sferi (Podrška učiteljima) nalaze se dodatni materijali za cjelovito čitanje (lektiru), u mapi BONUS LEKTIRA.

PRIJEDLOG VREMENIKA SUMATIVNIH VREDNOVANJA ZA ŠK. GOD. 2025./26. (Zlatna vrata 3)

Br. sumativne provjere	Sadržaj	Mjesec provođenja sumativne provjere	Redni broj sata
1.	Inicijalno provjeravanje	RUJAN	3.
2.	Čitanje s razumijevanjem (priča)	LISTOPAD	28.
3.	Glagoli	STUDENI	56.
4.	Čitanje s razumijevanjem (pjesma)	PROSINAC	65.
5.	Veliko početno slovo u imenima ulica, trgova, voda, gora, knjiga i novina	VELJAČA	99.
6.	Pridjevi	OŽUJAK	120.
7.	Razumijevanje obavijesnog teksta	OŽUJAK	128.
8.	Pisanje č, ć, dž, đ, ije, je; Umanjenice i uvećanice; Imenice za oznaku zanimanja; Veliko početno slovo u imenima ustanova	TRAVANJ	147.